

BELLAS ARTES

ESTRUCTURA Y PROGRAMAS ASIGNATURAS

PRIMER CICLO

CURSO I

Asignaturas troncales

Código	Asignaturas	Nº de Créditos
300	Introducción escultórica	12
301	Introducción al color	12
302	Dibujo de natural I	12
303	Teoría e Historia del arte I	6
304	Sistemas de análisis geométrico de la forma y la representación I	6

Asignaturas obligatorias

Código	Asignaturas	Nº de Créditos
305	Bases didácticas de las artes visuales	6
306	Técnicas pictóricas y materiales	6
307	Técnicas escultóricas y materiales	6

CURSO II

Asignaturas troncales

Código	Asignaturas	Nº de Créditos
308	Escultura I	12
309	Pintura I	12
310	Dibujo del natural II	12
311	Sistemas de análisis geométrico de la forma y la representación II	6
312	Teoría e Historia del arte II	6

Se deberán obtener 12 créditos cursando materias optativas y 6 créditos cursando materias de libre elección.

CURSO III

Asignaturas troncales

Código	Asignaturas	Nº de Créditos
313	Dibujo del natural III	12

Se deberán obtener 36 créditos cursando materias optativas y 18 créditos cursando materias de libre elección.

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE PRIMER CICLO

Código	Asignaturas	Nº de Créditos
319	Fundamentos de la plástica	6
320	Anatomía morfológica aplicada	6
321	Grabado y técnicas de estampación	12
322	Fotografía I	12
323	Diseño e introducción a las tecnologías digitales	12
324	Escultura II	12
325	Creación y técnicas escultóricas	12
326	Pintura II	12
327	Introducción a la conservación-restauración de pintura y escultura	12

SEGUNDO CICLO

CURSO IV

Asignaturas troncales

Código	Asignaturas	Nº de Créditos
329	Idea, concepto y proceso en la creación artística	18
330	Proyectos I	18

Se deberán obtener 30 créditos cursando materias optativas.

CURSO V

Asignaturas troncales

Código	Asignaturas	Nº de Créditos
331	Proyectos II	18

Se deberán obtener 42 créditos cursando materias optativas y 9 créditos cursando materias de libre elección.

ASIGNATURAS OPTATIVAS SEGUNDO CICLO

Código	Asignaturas	Nº de Creditos
336	Grabado en hueco I	12
338	Grabado en relieve	12
339	Técnicas planográficas	12
342	Fotografía II	12
343	Audiovisuales	12
344	Imagen digital	6
345	Fotografía III	12
351	Proyecto y realización audiovisuales	12
352	Espacio, arte y acción	6
355	Lenguaje escultórico	12
356	Procesos técnicos escultóricos	12
358	Procedimientos y técnicas pictóricas	12
359	Investigación plástica	12

ASIGNATURAS GENÉRICAS

Código	Asignaturas	Nº de Creditos
F37	Introducción a las Técnicas Pictóricas sobre Muro	6
F39	Artes Plásticas aplicadas al Teatro, Cine, Televisión y Publicidad	6
F46	Fotograbado	6
F91	Técnicas Fotográficas del Siglo XIX	6
F27	Aplicaciones Didácticas del Trampantojo en la Imagen Comercial	6
F26	Iluminación	6
F47	Ilustración	6
33 F	Elaboración y Presentación de Proyectos	6
32 F	Las Nuevas Tecnologías como Recurso en la Producción Artística	6
36 F	Teoría y Práctica del Relato Fílmico	6
37 F	Análisis de Géneros y Formatos Audiovisuales	6
F40	Debates Artísticos en la Modernidad	6
319	Fundamentos de la Plástica	6