

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Código de Estudio: 0874

PRIMER CURSO

CÓDIGO	ASIGNATURA	TIPO	CR.
21803720	Teoría de la Comunicación	BA	6
21803722	Historia del Mundo Actual	BA	6
21803723	Sociología	BA	6
21803725	Ética y Deontología Profesional	BA	6
21803727	Lengua Española	BA	6
21803729	Arte Contemporáneo	BA	6
21803730	La Cultura de la Imagen	OB	6
21803731	Historia del Cine	OB	6
21803762	Tecnologías de la Sociedad de la Información Aplicadas a la Comunicación Audiovisual	OB	6
Además, se cursará una asignatura optativa (6 créditos ECTS)		OP	6

OPTATIVAS DE PRIMER CURSO

CÓDIGO	ASIGNATURA	TIPO	CR.
21803734	Sociología de la Cultura	OP	6
21803740	Historia de la Comunicación Social	OP	6
21803756	Documentación Audiovisual	OP	6

SEGUNDO CURSO

CÓDIGO	ASIGNATURA	TIPO	CR.
21803721	Economía Aplicada a la Comunicación Audiovisual	BA	6
21803724	Literatura y Medios de Comunicación	BA	6
21803726	Derecho	BA	6
21803728	Psicología de la Comunicación	BA	6
21803743	Análisis de la Imagen	OB	6
21803751	Estructura y Empresa de Radio	OB	6
21803754	Derecho de la Comunicación Audiovisual	OB	6
21803763	Tecnología Digital Aplicada a los Medios Audiovisuales	OB	6
21803775	Fotografía	OB	6
Además, se cursará una asignatura optativa (6 créditos ECTS)		OP	6

OPTATIVAS DE SEGUNDO CURSO

CÓDIGO	ASIGNATURA	TIPO	CR.
21803732	Historia del Cine Español	OP	6
21803747	Arte Español Contemporáneo	OP	6
21803757	Gestión del Patrimonio Documental Audiovisual	OP	6

TERCER CURSO

CÓDIGO	ASIGNATURA	TIPO	CR.
21803744	Teoría del Texto Audiovisual	OB	6
21803745	Narrativa Audiovisual	OB	6
21803766	Guión	OB	6
21803767	Producción Audiovisual	OB	6
21803772	Dirección Cinematográfica	OB	6
21803774	Teoría y Técnica del Sonido	OB	6
Además, se cursará cuatro asignatura optativas (24 créditos ECTS)		OP	24

OPTATIVAS DE TERCER CURSO

CÓDIGO	ASIGNATURA	TIPO	CR.
21803733	Historia y Análisis del Arte Visual	OP	6
21803735	Cambio y Estructura Social	OP	6
21803737	Sociología de la Comunicación	OP	6
21803742	Historia del Teatro y de la Representación Escénica	OP	6

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Código de Estudio: 0874

OPTATIVAS DE TERCER CURSO (Continuación)

CÓDIGO	ASIGNATURA	TIPO	CR.
21803748	Literatura y Cine	OP	6
21803750	La Lengua Española en la Comunicación Audiovisual	OP	6
21803758	Marketing Aplicado a los Medios Audiovisuales	OP	6
21803765	Narrativa Hipermedia	OP	6
21803768	Introducción al Diseño Gráfico	OP	6
21803769	Estética Musical	OP	6
21803776	Realización Publicitaria	OP	6
21803777	Dirección de Actores	OP	6

CUARTO CURSO

CÓDIGO	ASIGNATURA	TIPO	CR.
21803752	Estructura y Empresa de Televisión	OB	6
21803753	Empresa Cinematográfica	OB	6
21803771	Realización Televisiva	OB	6
21803773	Edición y Postproducción	OB	6
21803778 (*)	Trabajo de Fin de Grado	PFC	6
Además, se cursarán cinco asignatura optativas (30 créditos ECTS)			OP 30

OPTATIVAS DE CUARTO CURSO

CÓDIGO	ASIGNATURA	TIPO	CR.
21803736	Comunicación Interpersonal	OP	6
21803738	Métodos y Técnicas de Investigación Social	OP	6
21803739	Metodología de la Investigación Social en Comunicación	OP	6
21803741	Historia del Cine Informativo y Documental	OP	6
21803746	Narrativa Cinematográfica	OP	6
21803749	Fotoperiodismo	OP	6
21803755	Industicias Culturales	OP	6
21803759	Marketing Social y Político	OP	6
21803760	Derecho de la Comunicación en Internet	OP	6
21803761	Relaciones Internacionales en los Medios Audiovisuales	OP	6
21803764	Comunicación Digital	OP	6
21803770	Métodos de Creatividad	OP	6

Distribución de los créditos

Curso	Materias Básicas	Materias Obligatorias	Materias Optativas	Proyecto de Fin de Carrera	Total
1º	36	18	6	0	60
2º	24	30	6	0	60
3º	0	36	24	0	60
4º	0	24	30	6	60
TOTAL					240

Abreviaturas: "CR." = Créditos ECTS

TIPOS DE ASIGNATURAS

- Tipo BA: Asignatura de Formación Básica
- Tipo OB: Asignatura Obligatoria
- Tipo OP: Asignatura Optativa
- Tipo PFC: Proyecto de Fin de Carrera

REQUISITOS DEL PLAN DE ESTUDIOS DE GRADO

(*) **Trabajo de Fin de Grado:** Para poder realizar el Trabajo de Fin de Grado el alumno tendrá que justificar el haber superado los cuatro módulos de los que se compone el Grado.